

BANDO DI CONCORSO E REGOLAMENTO DI PARTECIPAZIONE

SGUARDI VISIONI E STORIE

Quinta edizione - Novembre 2015

L'associazione "LA DISCOTECA 74", con sede a Lanusei in via Roma 33, promuove il bando, della 5ª edizione del concorso cinematografico "SGUARDI VISIONI E STORIE", che si svolgerà a Lanusei nel novembre 2015.

La manifestazione, patrocinata dal comune di Lanusei, con la collaborazione della Società Umanitaria - Cineteca sarda di Cagliari, si prefigge di valorizzare e promuovere la comunicazione attraverso il mezzo audiovisivo, con cui l'autore può raccontare il proprio sé e il proprio mondo, per meglio comprendere il tempo e lo spazio del proprio vivere. Il progetto "Sguardi Visioni e Storie", attraverso il concorso e le rassegne, intende offrire alle opere selezionate la più ampia visibilità.

La partecipazione al concorso è gratuita.

CONCORSO

Il concorso è suddiviso in tre sezioni. Per ogni categoria è previsto un vincitore ed è assegnato un premio.

Le sezioni sono:

A) CINEMA SARDEGNA

B) CINEMA NAZIONALE E INTERNAZIONALE

C) VIDEOMAKER & AMATORI

In ogni sezione possono concorrere filmati di qualunque genere, documentari, fiction, animazioni, videoclip, ecc.

La durata minima delle opere ammissibili in concorso è di 3 minuti. Non esiste un limite massimo. La partecipazione al concorso è libera e gratuita, senza vincoli di altro tipo che non siano quelli indicati nel presente bando.

I filmati pervenuti saranno esaminati da una commissione appositamente costituita, che procederà, una volta stabilita l'ammissibilità ai sensi del presente bando, a una selezione qualitativa dei filmati che saranno inseriti nelle sezioni del concorso e poi sottoposti alla giuria per l'assegnazione dei premi.

Le valutazioni e le scelte della commissione (i cui membri sono scelti dall'Associazione La Discoteca 74) sono insindacabili e non è fatto obbligo ai componenti dare giustificazioni scritte o verbali delle inclusioni o delle esclusioni dal concorso e dell'inserimento.

Gli autori dovranno presentare preferibilmente le opere in lingua italiana. Le opere non in lingua italiana dovranno essere inviate con i sottotitoli in italiano.

PRESELEZIONE E SELEZIONE

L'inserimento nelle categorie avviene secondo i seguenti criteri:

I film riguardanti la Sardegna girati nell'isola e che hanno come contenuto aspetti specifici della Sardegna saranno inseriti nella categoria A.

I film non girati in Sardegna, di produzione nazionale ed internazionale saranno inseriti nella categoria B.

Le produzioni amatoriali (girati da individui e gruppi come studenti, scuole, associazioni che non hanno scopi produttivi cinematografici, e che hanno manifesta veste estetica amatoriale (e quindi realizzati senza finalità distributive), saranno inseriti nella categoria C.

Le opere selezionate per ogni categoria, saranno inserite nel programma definitivo delle giornate di proiezioni al pubblico, che verrà pubblicizzato sui siti degli enti promotori (Comune di Lanusei, Società Umanitaria - Cineteca Sarda ed altri siti) della manifestazione, attraverso gli organi di stampa e con la diffusione di materiale promozionale.

Gli autori e i registi, i video maker o i responsabili delle produzioni ammessi alla fase finale, saranno tutti contattati per consentire loro la partecipazione alla manifestazione conclusiva.

PREMI

La giuria del concorso sarà composta da 5 componenti scelti tra esperti del mondo della comunicazione audiovisiva e della carta stampata.

Ad uno dei 5 componenti è riconosciuto il ruolo di presidente di giuria.

La giuria assegnerà i seguenti riconoscimenti:

A) Sezione Sardegna: PREMIO AL MIGLIOR FILM	Euro 600,00
B) Sezione nazionale ed Internazionale: PREMIO AL MIGLIOR FILM	Euro 600,00
C) Sezione Amatoriale : PREMIO AL MIGLIOR FILMATO	Euro 250,00

È previsto inoltre il PREMIO SPECIALE DEL PUBBLICO, che sarà assegnato con votazioni da parte del pubblico in ogni singola serata della manifestazione.

ISCRIZIONI

Possono partecipare al concorso singoli autori, scuole, associazioni, case di produzione indipendenti con al massimo tre opere, edite ed inedite.

L'iscrizione del concorso si effettua con la compilazione e l'invio della scheda di iscrizione all'indirizzo riportato nel presente bando.

La scheda è disponibile in download nei siti del Comune di Lanusei, della Società Umanitaria - Cineteca Sarda di Cagliari (<http://www.lacinetecasarda.it/>) e nei vari siti che pubblicheranno il concorso.

La richiesta firmata di iscrizione al concorso deve essere compilata in tutte le sue parti con grafia leggibile e quindi deve riportare obbligatoriamente: NOME COGNOME, INDIRIZZO, RECAPITO TELEFONICO, EMAIL dell'autore e la dichiarazione dell'autore di essere titolare

di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, che i contenuti della stessa non violano le leggi vigenti e che non presenta contenuti di carattere diffamatorio.

La richiesta dovrà inoltre riportare obbligatoriamente una descrizione dell'opera, con TITOLO, DURATA, ANNO DI PRODUZIONE, SINOSI dell'opera non superiore a 1800 caratteri.

Ogni opera deve essere inviata in duplice copia formato DVD PAL. I dischi devono essere inviati con custodia rigida con su indicati titolo, nome e cognome del regista, durata ed anno di realizzazione.

Il partecipante dovrà allegare alla domanda una liberatoria firmata con le indicazioni riportate alla fine del presente bando,

La scheda di iscrizione, la liberatoria e le due copie del film dovranno essere inserite in un plico con la scritta esterna "SGUARDI VISIONI E STORIE – 5 EDIZIONE 2015".

Il plico dovrà essere spedito (posta prioritaria o raccomandata con o senza ricevuta di ritorno) e dovrà pervenire entro le ore 24.00 del giorno 15 ottobre 2015 all'indirizzo: ASS. LA DISCOTECA 74, VIA ROMA 33, 08045 LANUSEI (OG).

Il costo della spedizione è a carico del partecipante.

I partecipanti al concorso, con l'iscrizione autorizzano l'associazione LA DISCOTECA 74 organizzatrice del concorso, ai sensi della legge 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni, al trattamento anche informatico dei dati personali ed utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi al concorso.

NORME GENERALI

Gli organizzatori non si assumono alcuna responsabilità per eventuali plagi commessi o subiti in relazione alle opere in concorso.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione del presente bando.

Competente per ogni controversia è il foro di Lanusei.

LIBERATORIA

Gli autori delle opere in concorso dovranno fornire, all'atto della iscrizione, un allegato con una liberatoria in cui si autorizza l'Ass, LA DISCOTECA 74: 1) a diffondere i dati del film; 2) alla proiezione dell'intero film durante la manifestazione; 3) alla proiezione di alcuni momenti del film durante la manifestazione per la pubblicizzazione del concorso a scopo esclusivamente promozionale. L'autore si impegna a non esigere alcun compenso economico per la proiezione del film e dichiara che non ci saranno richieste di pagamento a titolo di noleggio e quant'altro da soggetti terzi limitatamente alle proiezioni che avverranno durante le giornate del concorso nel mese di novembre 2015