

## XXVIII CONGRESSO NAZIONALE FICC

**Domenica, 14 dicembre 2014**

**Ore 09,30** Hotel Panorama, Viale Diaz 231  
sala Congressi

Riunione del nuovo Consiglio Direttivo FICC. Elezione del  
Presidente nazionale adempimenti previsti dallo Statuto

**Ore 18,30** Cineteca Sarda, Viale Trieste 126

Retrospektiva del regista iraniano **Kamran Shirdel**, Premio  
FICC 2014 alla carriera

*Women's Prison* (1965, 10')

*Tehran Is the Capital of Iran* (1966/67, 14')

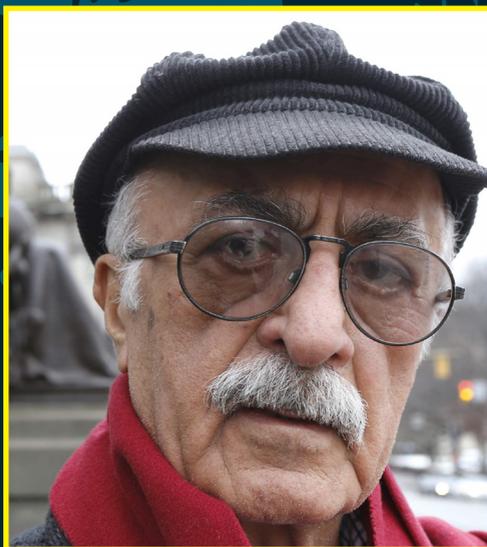
*Women's Quarter - Qaleh* (1966, 18')

*Solitude Opus 1* (2001, 19')

**Ore 20,30** Cineteca Sarda, Viale Trieste 126

Incontro con la regista **Diana Dell'Erba** e proiezione del  
documentario *Registe*, a cura della **Circola nel Cinema** –  
**Alice Guy**

*Kamran Shirdel premio Ficc alla carriera 2014*



# FICC

Federazione Italiana Circoli del Cinema  
XXVIII ASSEMBLEA GENERALE

C  
A  
G  
L  
I  
A  
R  
I

11-14 dicembre 2014

## FESTIVAL DEI CIRCOLI DEL MEDITERRANEO LA CITTÀ NEL CINEMA

**Giovedì, 11 dicembre 2014**

**Ore 17,30** Hotel Panorama, Viale Diaz 231  
sala Congressi

Incontro e proiezione di cortometraggi dedicati all'associazionismo e alla cultura cinematografica in Spagna, Tunisia e Iran, con **Paolo Minuto** (presidente della *Cineclub Internazionale Distribuzione*), **Julio Lamaña** e **Ramzi Laamouri** (rappresentanti del comitato esecutivo della *IFFS – International Federation of Film Societies*) e il regista iraniano **Kamran Shirdel**

**Ore 20,30** Università di Cagliari, Biblioteca Dante Alighieri,  
Via Trentino angolo Via Basilicata

Incontro con le registe **Cecilia Mangini** e **Mariangela Barbanente** e proiezione del documentario *In viaggio con Cecilia*, a cura del Circolo del Cinema **LaboratorioVentotto**

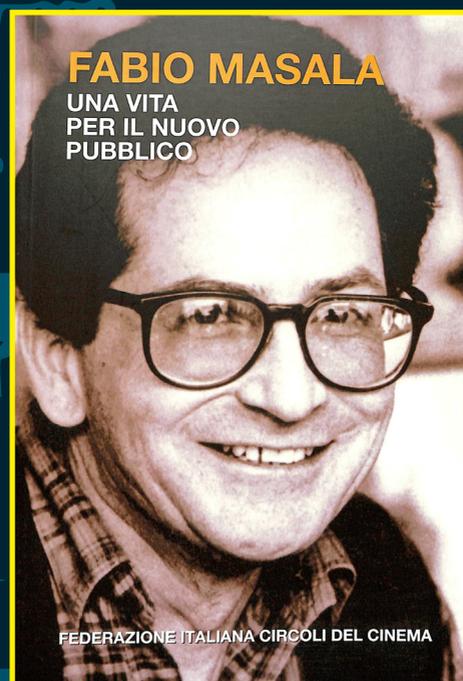


## 20 ANNI SENZA FABIO MASALA

**Venerdì, 12 dicembre 2014**

**Ore 10,00** Cineteca Sarda  
Viale Trieste 126

Seminario nel 20° anniversario della scomparsa di Fabio Masala, a cura della FICC e della Società Umanitaria  
**Valeria Patané:** *Il lavoro nell'associazionismo internazionale*  
**Salvatore Pinna:** *Il valore della formazione per Biblioteche, Mediateche e Musei*  
**Letizia Cortini:** *Cinema, archivi e didattica. Pubblico e memoria*  
**Salvatore Figus:** *Politiche dello sviluppo del Mezzogiorno, nascita dei Centri dei Servizi Culturali in Sardegna*  
**Julio Lamaña:** *Resistencia y carta de los derechos del público*  
Coordinano **Giuseppe Pilleri** e **Marco Asunis**



## XXVIII CONGRESSO NAZIONALE FICC

**Venerdì, 12 dicembre 2014**

**Ore 17,00** Hotel Panorama, Viale Diaz 231  
sala Congressi

Apertura lavori del XXVIII Congresso della FICC, relazione introduttiva del Presidente uscente **Marco Asunis**; a seguire, saluto delle autorità e degli ospiti:  
**Claudia Firino, Massimo Zedda, Nevina Satta, Salvatore Figus, Julio Lamaña, Kamran Shirdel, Angelo Tantarò**, rappresentanti delle *Associazioni Nazionali di Cultura Cinematografica* e della *Distribuzione Indipendente*

**Ore 21.30** Cinema Odissea, Viale Trieste 84

Proiezione organizzata dalla Società Umanitaria - Cineteca Sarda:  
*Isura da filmà* di **Marco Antonio Pani** (sarà presente il regista)  
Presenta Antonello Zanda

**Sabato, 13 dicembre 2014**

**Ore 09,30** Hotel Panorama, Viale Diaz 231

Ripresa lavori del XXVIII Congresso della FICC  
Dibattito

**Ore 15,00**

Dopo la pausa pranzo, ripresa dei lavori del XXVIII Congresso della FICC  
Dibattito

**Ore 17.30**

Elezione degli Organi Sociali e chiusura della XXVIII Assemblea Generale FICC

**Ore 21.30**

Premio FICC alla carriera a **Kamran Shirdel** e proiezione in anteprima internazionale dell'edizione restaurata del film *The night it rained* (*La notte che piovve - 1967, 38'*)